



VISITE TOURISTIQUE DES ACCOMPAGNANT(E)S INSCRIT(E)S VENDREDI 26 SEPTEMBRE 2025 : **Le Poitou, hier et aujourd'hui**

RENDEZ-VOUS devant l'entrée principale du Palais des Congrès à 9h, départ en bus pour la journée (*). Vous serez accompagnés par **Isabelle Soulard**, historienne, ancienne Conseillère Départementale, spécialiste de l'histoire de la Vienne.

Le matin : balade dans le temps à Poitiers

Poitiers est une odyssée qui vous permettra de voyager de Charlemagne jusqu'à nos jours, au travers de monuments exemplaires tels : le baptistère St Jean témoin du IV^{ème} siècle, Notre-Dame-la Grande, la Cathédrale Saint Pierre, le Palais des Ducs d'Aquitaine mais aussi jusqu'à aujourd'hui avec l'art nouveau et l'art déco la maison Vanier et de l'ancienne Chambre de commerce.

11h30 départ vers Monts-sur-Guesnes



Le midi : Déjeuner à Monts-sur-Guesnes

14h : VISITE DU CHÂTEAU DE MONTS-SUR-GUESNES



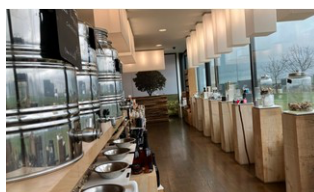
Plongez au cœur d'un château renaissance pour découvrir l'incroyable destin d'Aliénor d'Aquitaine femme hors du commun qui a marqué le Poitou et l'Histoire. Reine de France, puis d'Angleterre, sa vie ressemble à un véritable roman d'aventures !

Vous suivrez aussi l'épopée de son fils, Richard Cœur de Lion. Le château de Monts Sur Guesnes est un historial du Poitou, construit autour de huit salles et animations spectaculaires.

16h : VISITE DE L'HUILERIE DE NEUVILLE

La région Poitou-Charentes fut une grande région de production d'huile de noix. Les crosses en noyer des fusils de 14-18 ainsi que le remembrement eurent raison des huileries poitevines. Neuville comptait 13 huileries. La fabrique que vous allez visiter est la seule rescapée.

L'huile en est l'âme. Toutes les étapes de fabrication, du broyage au conditionnement, sont faites sur place. C'est aujourd'hui une entreprise rurale et très dynamique où vous pourrez acquérir des huiles intenses comme délicates.



RETOUR PRÉVU devant l'entrée principale du Palais des Congrès à 18h

(*) Préférer les baskets aux chaussures de mariage.